



## 114 年秋季「教師研習」活動簡章

- 一、主旨：為推動陶瓷藝術教育，增進教師多元學習與豐富教學技能，維持館校共好關係。
- 二、主辦單位：新北市政府
- 三、承辦單位：新北市文化局、新北市立鶯歌陶瓷博物館
- 四、目標對象：全國教師。
- 五、研習時數：本案同時公告於「全國教師在職進修資訊網」並提供教師研習時數。
- 六、課程費用：教師憑證件免費參與講座(含實作體驗材料費與燒成費用)，惟作品宅配費需自付；亦可自行取件。
- 七、課程內容：本系列教師研習課程活動，將分享陶藝創作相關課程「臺灣植物磚雕」捏塑製作與「化妝土的製作及裝飾技法」教學經驗分享。
- 八、辦理日期：114 年 10 月 29 日、12 月 03 日兩梯次。
- 九、活動地點：陶博館 B2 陶藝研習室
- 十、活動人數：實作各 30 人，名額有限，如報名後不克參與，請與陶博館聯繫。
- 十一、報名方式：即日起，請連結「全國教師在職進修資訊網」進行線上報名。
- 十二、課程時段表：

日期	時段	課程簡介	講師	圖示
10/29 (三)	14:00 ┃ 16:00	<p><b>主題：「化妝土的製作及裝飾技法」</b> 內容：</p> <p>化妝土在陶藝創作上的用途非常廣泛，本次研習課程將介紹化妝土的製作與調配方式，並示範化妝土的各種使用技法，學員可在課程中利用陶土捏塑造形陶盤，並利用化妝土彩繪裝飾。</p>	吳明玉	
12/03 (三)	13:30 ┃ 16:30	<p><b>主題：「臺灣植物磚雕」(捏塑)</b> 內容：</p> <p>一、展覽參觀介紹：這些陶磚(板)在億萬年後，如化石般訴說著我們與自然共生的故事，提醒未來世代珍惜環境，守護生態多樣性，傳承土地的生命記憶。</p> <p>二、實地捏塑體驗製作：將石門水庫淤積土(庫泥)轉化為陶板磚，火燒淬鍊出植物標本，承載野草、海濱、高山、瀕危及臺灣特有植物的訊息。</p>	李麗琴	

十三、師資簡介：

(一)李麗琴：為「2025 臺灣陶藝獎」參展者，其他經歷如下：

- 2025 年日本令和七年小山市立車屋美術館主催第 9 回世界大賽徵件展-市長獎  
(首獎)
- 2024 年台中市第七屆纖維工藝博物館纖維設計類獎-入選
- 2022 年德國法蘭克福 APIE 畫廊「這是我的世界」(攝影展)

(二)吳明玉：為本館「陶藝研習室」資深教學老師。

十四、活動洽詢：陶博館 教育推廣組 巫先生 電話 (02) 8677-2727 分機 708

電子信箱：[aa9974@ntpc.gov.tw](mailto:aa9974@ntpc.gov.tw)